

Descriptifs pour la page internet des Arts de la Parole

Pluridisciplinaire : je découvre les arts de la parole.

Ce cours permet à l'élève débutant de se familiariser avec les 3 grandes disciplines des arts parlés : la déclamation, l'art dramatique et la diction-éloquence. Il y apprend à faire appel à sa créativité pour interpréter des textes poétiques, improviser, raconter des histoires en incarnant un personnage, oser prendre la parole en public, tout en maîtrisant son corps et sa voix.

Le cours organisé en filière préparatoire est accessible dès 5 ans et comporte 1 à 3 années d'études, à raison d'une période de 50 minutes par semaine.

Le cours organisé en filière enfants est accessible dès 8 ans et comporte 2 à 6 années d'études, à raison de 1 ou 2 périodes de 50 minutes de cours par semaine.

Le cours organisé en filière adultes est accessible dès 14 ans et comporte 2 années d'études, à raison de 1 ou 2 périodes de 50 minutes de cours par semaine.

Déclamation : je m'exprime avec les mots d'un auteur.

Ce cours permet d'interpréter individuellement des textes du répertoire non-dramatique, comme la poésie, la prose, les fables, les sketches, les discours et les correspondances.

Le cours organisé en filière enfants est accessible dès 10 ans et comporte 4 années d'études en filière de formation et 5 années en filière de qualification, à raison d'1 période de 50 minutes de cours par semaine.

Le cours organisé en filière adultes est accessible dès 14 ans et comporte 2 années d'études en filière de formation et 5 années en filière de qualification, à raison d'1 période de 50 minutes de cours par semaine.

Art Dramatique : j'incarne un personnage.

Ce cours permet d'incarner des personnages issus d'improvisations, d'écritures de scènes théâtrales ou de textes du répertoire dramatique en tant que tel, c'est-à-dire de pièces de théâtre.

Le cours organisé en filière enfants est accessible dès 12 ans et comporte 4 années d'études en filière de formation et 5 années en filière de qualification, à raison d'1 à 2 périodes de 50 minutes de cours par semaine.

Le cours organisé en filière adultes est accessible dès 14 ans et comporte 2 années d'études en filière de formation et 5 années en filière de qualification, à raison d'1 à 2 périodes de 50 minutes de cours par semaine.

Diction-Eloquence : j'apprends l'art du bien dire.

Ce cours permet l'apprentissage d'une prise de parole en public claire et expressive, en se servant correctement des sons de la langue française et en maîtrisant son corps. Il initie également à la rhétorique et prépare au défi de l'argumentation et du débat.

Le cours organisé en filière préparatoire est accessible dès 5 ans et comporte 1 à 3 années d'études, à raison d'1 période de 50 minutes de cours par semaine.

Le cours organisé en filière enfants est accessible dès 8 ans et comporte 2 à 6 années d'études, à raison d'1 ou 2 périodes de 50 minutes de cours par semaine.

Le cours organisé en filière adultes est accessible dès 14 ans et comporte 2 années d'études en filière de formation et 5 années en filière de qualification, à raison d'1 ou 2 périodes de 50 minutes de cours par semaine.

Diction – Orthophonie : j'apprends les règles de la prononciation du français parlé.

Ce cours permet d'apprendre à s'exprimer au travers d'un français précis et correct grâce à l'étude approfondie des sons de la langue française (phonèmes) et des règles de la bonne prononciation au moyen d'exercices (lectures à vue, prises de parole spontanée,...).

Le cours de diction – orthophonie est accessible à partir de 12 ans et comporte 1 à 8 années d'études, à raison d'1 ou 2 périodes de 50 minutes de cours par semaine. Pour y accéder, il faut être inscrit dans un autre cours de base ou avoir terminé sa formation dans un cours de base, en filière enfants ou adultes.

Ce cours est obligatoire pour tout élève qui désire avoir accès à la 4^{ème} année de qualification de déclamation ou d'art dramatique.

L'atelier théâtre : j'incarne un personnage et crée un projet théâtral collectif.

Ce cours propose la mise en scène d'un spectacle de théâtre et sa représentation publique.

Le cours est accessible aux élèves qui ont terminé leur formation d'un cours de base dans la filière enfants ou adultes, ou qui sont encore inscrits dans un cours de base. Il s'organise sur 1 ou 2 périodes de 50 minutes par semaine.

L'atelier déclamation : je m'exprime avec les mots d'un auteur et crée un spectacle poétique collectif.

Ce cours permet de créer un spectacle poétique basé sur des textes du répertoire non-dramatique, et de le présenter à un public.

Le cours est accessible aux élèves qui ont terminé leur formation d'un cours de base dans la filière enfants ou adultes, ou qui sont encore inscrits dans un cours de base. Il s'organise sur 1 ou 2 périodes de 50 minutes par semaine.